

MEMORIA RAIPILLAN 2021

Agrupación folclórica Raipillan en base a su vocación y sentido social se ha logrado presentar a lo largo de 17 años en diversos escenarios, siendo parte esencial de su trayectoria las presentaciones benéficas y vinculadas al desarrollo socio cultural a nivel local, regional y nacional.

Entre sus actividades destacadas podemos encontrar:

- Galas realizadas en el Auditorio de la Fundación Telefónica (2007-2008): en las cuales se mostró el trabajo realizado durante esos años, marcando un hito debido a que fue la primera vez que el grupo se presentó en un escenario de prestigio en un espectáculo abierto hacia la comunidad.
- Fiesta de la Tirana (2008-2010): Viaje que se convirtió en la primera experiencia de Raipillan fuera de la Región Metropolitana, con un doble objetivo, ya que por una parte implicó un trabajo de investigación para los participantes del grupo, quienes tuvieron la posibilidad de indagar acerca del origen y sentido de esta fiesta y, por otro lado, implicó la participación directa en los bailes de La Tirana, constituyendo una experiencia de formación tanto personal como cultural.
- Misiones por la Paz, población La Legua: Raipillan ha participado activamente en esta actividad que tiene por principal objetivo la promoción de una cultura de la paz debido al contexto de violencia que tiene lugar en La Legua. Estas actividades consisten en la animación de carnavales y pasacalles con decenas de bailarines y músicos que recorren las calles entregando un mensaje de paz y cultura.
- Galas realizadas en el Teatro Municipal San Joaquín (2010-2011- 2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019): Una vez inaugurado el Teatro Municipal de San Joaquín, Raipillan se ha presentado ininterrumpidamente en este escenario, ofreciendo distintas muestras culturales para toda la comunidad de Raipillan, comunal, autoridades locales y regionales.
- Festival de Almada, Portugal (2011): A través del Consulado de Chile en Lisboa, se cursó una invitación al festival cultural más importante de Portugal, en donde Raipillan se presentó exitosamente en el marco del Festival de Teatro de Almada, teniendo además una presentación en el prestigioso centro cultural “Casa de América Latina” en el centro de Lisboa.
- Ayuntamiento de Aulnay Sois Bois, Paris, Francia (2011): Raipillan se presentó en diversos escenarios durante su visita a esta localidad cercana a París, en donde se destaca una presentación en el Ayuntamiento de Aulnay Sois Bois.
- Presentación Plaza La Barceloneta, Barcelona, España (2011): En esta ocasión el grupo realizó una presentación en la Plaza del barrio de la Barceloneta, la cual es concurrida por una diversidad de personas, la cual participo como público de la presentación del grupo.
- Municipalidad Rapa Nui (2012-2014): Raipillan ha sido invitado a Isla de Pascua en dos ocasiones por la autoridad local, quienes han promovido actividades de intercambio cultural, durante estas visitas.
- Esquinazo Palacio La Moneda (2014): En septiembre de dicho año Raipillan se presentó en el Palacio de La Moneda en el marco de las celebraciones de fiestas patrias, en donde el grupo en esta ocasión pudo mostrar su trabajo ante todas las autoridades de Gobierno, incluida la Presidenta de la República de la época.
- Festival del Huaso de Olmué (2014): En enero de dicho año Raipillan se presentó en la obertura del Festival del Huaso de Olmué, festival folklórico más importante del país, en donde dicha actuación significó un salto cualitativo para el grupo, logrando una puesta en

escena de alta calidad y reconocida públicamente por todos los asistentes. Dicha presentación fue transmitida para todo el país en directo por Televisión Nacional de Chile.

- Fiesta Copa América de los Pueblos Indígenas (2015): Raipillan tuvo una presentación masiva de bailes andinos en dicha fiesta realizada en Peñalolén. En esta actividad se reunieron diversas autoridades de Gobierno, entre ellas la Presidenta de la República de la época, quienes quedaron gratamente asombrados con esta presentación.
- Gira internacional festival de Vallarta Azteca Jalisco, México (abril 2017): Raipillan presentó bailes de las zonas de norte, sur, centro y de Rapa Nui a lo largo de esta gira, mostrando los maravillosos trajes de todas estas zonas de nuestro país.
- Gira internacional Montería de Córdoba, Colombia (noviembre 2017): Raipillan en esta oportunidad presentó bailes típicos de diferentes zonas de Chile, mostrando sus destrezas en danza y vestimenta típica. En esta gira consistió en un circuito por la región de montería, presentándose el grupo en las localidades de Ayapel, Pueblo Hondo, Bellavista y Córdoba.
- Gira itinerante Pichilemu – Valparaíso (2018): Raipillan en dicho año se adjudicó un proyecto de itinerancias del Ministerio de Cultura, el cual se ejecutó durante el mes de febrero a través de diversas presentaciones en la localidad de Pichilemu y los maravillosos cerros de Valparaíso, culminando con un cierre en la Plaza Sotomayor, en donde más de 1500 personas asistieron a este gran espectáculo gratuito.
- Raipillan en tu Escuela (2018-2019): Raipillan ha gestionado el proyecto durante dichos años, en donde monitores de danza y música realizan talleres en los colegios de la comuna de San Joaquín, para estudiantes de pre básica, primer y segundo ciclo básico durante todo el año escolar, enseñando el folclor chileno y latinoamericano, además de realizar diversas presentaciones en los establecimientos educacionales, teniendo una gala a fin de año donde se realiza una muestra final de lo aprendido durante el año.
- Talleres de lenguaje y matemática: ambos talleres se imparten ininterrumpidamente desde año 2014 por profesores que mantienen un seguimiento con cada alumno inscrito en los talleres.
- Atención clínica Psicológica: Raipillan desde el año 2015 comenzó con la atención clínica por parte de una Psicóloga a los participantes de Raipillán (niños, niñas, jóvenes y adultos), la cual atiende durante toda la semana en distintas sesiones.
- Dupla Psico-social: Esta idea fue impulsada por Raipillan desde el año 2014 en la actualidad contempla la participación de Giovanni Salinas (Trabajador social) y Natalia Melo (Psicóloga) principalmente es entregar ayuda en el ámbito sicosocial en terreno, sobre todo en el sector de Legua Emergencia, como también extender la misma a problemas del entorno como es las plazas de la población, ayudando en el tema de situación de calle de personas de la legua. A esto refiere generar levantamientos y redes de contactos para generar buenos resultados.
- Programa Mediación Artística (2018): Consiste en el desarrollo de actividades artísticas en Colegios, teatros, pasacalles y actividades benéficas.
- Obra México (2018): Desde el mes de Enero Raipillan comenzó con la creación de la obra México Lindo, la que tuvo sus orígenes tras nuestra visita realizada al festival de Puerto Vallarta (México) del cual participamos. Luego de realizado el montaje de la obra, el bailarín profesional Luis Delgadillo Gallegos ex integrante de Ballet de Vallarta Azteca nos asesoró durante el mes de mayo en temáticas de posturas corporales e información respecto a lo que se montó, siendo esta ayuda fundamental para acercarnos a una interpretación lo más fidedigna posible de los personajes y pueblos Mexicanos. Esta obra fue presentada en el teatro municipal de San Joaquín, convirtiéndose en uno de los trabajos más emblemáticos e importantes de Raipillan.

- Diversos Festivales (2018-2019): Raipillan a logrado participar en diversos escenarios, llegando a presentarse en festivales comunales como el realizado en Maipú- Stgo-centro, san Joaquín, entre otros.
- Gira internacional Cuba (2018): Durante el mes de noviembre Raipillan fue invitado a participar de una gira por el país de Cuba, durante 3 semanas, logrando visitar ciudades importantes de dicho país (Habana, Camagüey, Holguín, Trinidad y Santiago de Cuba), realizando diversas presentaciones en teatros, pasacalles, colegios y en el Festival internacional en la ciudad de Holguín.
- Izamiento Bandera (2018): El ministerio de las Culturas y las artes invitó a Raipillan y Bafona al izamiento de la bandera Chilena en el frontis del palacio de La Moneda, a la cual asistieron diversas autoridades y público en general, donde dicha actividad culmino con un pasacalle de norte religioso.
- 2019: Raipillan el día 28 de marzo de dicho año, participo en la muestra artística realizada en el marco de la visita de los reyes de Noruega en Chile, mostrando un recorrido de diversas danzas de nuestro país.
- Gala 2019: El mes de diciembre de dicho año Raipillan realizo su gala de cierre de año, mostrando diversas danzas y músicas folclóricas, en el cual asistió un publico sobre 600 personas.
- Festival intercomunal del folclor de Maipú (2020): Festival donde tuvimos el honor de participar juntos a otros grupos folclóricos de Santiago.
- Santiago a Mil – Danza Emerger (2020): Iniciativa realizada por Santiago a Mil, en donde tuvimos el honor de participar junto con un elenco de danza traído desde Alemania.
- Gira Vichuquen (2020)
- Homenaje a Padre Mariano (2020): Homenaje realizado en Villa Francia luego de su lamentable fallecimiento.
- 2020: Marzo empezó situación pandemia a nivel mundial, lo que nos llevó a suspender nuestras actividades, hasta agosto 2020 donde según la disminución de los contagios en algunas comunas. Hemos mantenido si durante el año reuniones de trabajos, ensayos por plataforma zoom. Desde septiembre retomando lugares para bailar tomando las medidas de seguridad pertinentes.
- Dia internacional del Folclor (2020): actividad realizada desde la virtualidad, en donde participaron diversos grupos folclóricos.
- Programa Canal 13 – Aquí somos todos (2020): Participación en el programa de Canal 13 en donde pudimos obtener una donación de instrumentos musicales.
- XXI Encuentro Nacional e Internacional Juan Sabalo (2020): Festival colombiano donde tuvimos el honor de participar a través de la virtualidad.
- XI Semana Cultural Gegopelista (2020): Festival colombiano donde tuvimos el honor de participar a través de la virtualidad.
- Gira Pichilemu (2020): Gira interregional realizada cuando la situación sanitaria de nuestro país lo permitió.
- Cierre Proyecto FFOIP (2020): Muestra artística de danzas de la zona central y Morenada.
- Circuito Internacional de danzas y música Buenavista (2020): Festival colombiano realizado desde la virtualidad donde tuvimos el honor de participar.
- Cuenta Pública 2020: Cuenta Pública realizada desde la virtualidad, donde se habló sobre la ejecución de proyectos y el financiamiento de Raipillan.
- Gala 2020: El mes de diciembre de dicho año Raipillan realizo su gala de cierre de año, mostrando diversas danzas y músicas folclóricas, la cual fue grabada con anticipación y estrenada el día 30 de diciembre de dicho año.

- Raipillan Danza para el espíritu (2021): Presentación de modalidad virtual en donde se presento un recorrido por Chile a través de música y danza, el cual fue transmitido a través del Centro Cultural de San Joaquín.
- Intervenciones dentro del programa online por plataforma de Youtube, Momento Mágico (2021): Presentación virtual de folclor, además de entrevistas por el mismo espacio por parte de la directora general y el coordinador artístico.
- Celebración del Solsticio de Invierno (2021): Intervención virtual mostrando en base a videos explicativos y danzas las festividades del Wetripantu, Machaq Mara, Aringa Ora O Koro; además de representar la festividad de la Noche de San Juan.
- La Gran Tiranita de La Legua (2021): celebración de forma presencial de la fiesta religiosa nortina (Fiesta de la Tirana) en la comuna de San Joaquín.
- Agosto (2021): Se presentó obra musical y teatral Disney para los niños y familias de la Población la Legua, en diversos lugares dentro de la comuna de San Joaquín.
- Apertura Proyecto Gore "Del Inty Raymi a la Noche de San Juan" (2021): apertura realizada en la comuna de San Joaquín, explicándole a la comunidad de que trata el proyecto, financiamiento del mismo y una intervención artística.
- Cierre Proyecto Injuv (2021): cierre de proyecto Injuv consistente a danzas Rapa Nui.
- Septiembre 2021: variadas presentaciones en distintas comunas de la región Metropolitana en el sentido de celebraciones de Fiestas Patrias.
- Bienvenidos Canal 13 (2021): intervención en el mes de septiembre de Diablada y Norte Carnaval en el matinal de Canal 13.
- Primer Festival intercomunal de la primavera (autogestionado) "Raipillan danza con todes en primavera" (2021)
- Diciembre (2021): Intervenciones artísticas dentro de los espacios de Los Mall Plaza de la Región Metropolitana.
- Gala y Fiesta de Navidad de Raipillan (2021): a fines de diciembre se realizo nuestra gala anual de danza y música folclórica, y nuestra fiesta de navidad con los niños y niñas de la comuna.

Datos estadísticos de beneficiarios directos e indirectos anuales de Raipillan (2021)

- Beneficiarios directos: llegando a un total de 3.900 personas que participan activamente en los distintos programas que Raipillan impulsa.
- Beneficiarios indirectos: llegando a un total de 15.300 personas o audiencia, léase presentaciones, pasacalles, festivales y telespectadores, ya que Raipillan ha realizado diversas intervenciones en programas de televisión de canales como: Chilevisión, Canal 13, TVN, entre otros.